



Издаётся с апреля 2008 года

№ 9 (39) Сентябрь 2011



УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

За достигнутые успехи в развитии здравоохранения и медицинской науки награждать Ленинградский научно-исследовательский детский ортопедический институт имени Г.И.Турнера орденом Трудового Красного Знамени.

Москва, Кремль, 2 февраля 1983г.

ВЕСТНИК

Института имени Г.И. Турнера

Мы дарим детям радость движения

www.rosturner.ru

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – В ЖИЗНЬ

В городе Екатеринбурге 21–22 сентября 2011 г. проведена Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Реабилитация в детской травматологии и ортопедии» (утверждена Приказом Министерства здравоохранения и социального развития России № 590 от 21 июня 2011 г.).

Организаторами конференции стали:

- ФГУ «НИДОИ им. Г.И. Турнера» Минздрава России
- Министерство здравоохранения Свердловской области
- ФГУ «НИИТО им. А.В. Чаклина» Минздрава России
- ГУЗ СО ДКБВЛ «Научно-практический центр «Бонум»
- ГОУ ВПО «Уральская медицинская академия» Минздрава России

В работе конференции участвовали 256 врачей из 27 субъектов Российской Федерации, из Республик Беларусь и Казахстан. В числе участников 25 докторов и 58 кандидатов медицинских наук, сотрудники научно-исследовательских и образовательных учреждений, врачи, работающие в практическом здравоохранении. Наибольшие группы представляли Екатеринбург и Свердловская область (183), Москва (19), Санкт-Петербург (23) и Пермь (11).

Заседания проходили в Международном гостиничном комплексе «Ramada», где было организовано компактное проживание иногородних участников. Одновременно была развернута выставка медицинского оборудования.

Участников конференции приветствовали вице-премьер правительства Свердловской области В.А. Власов, министр здравоохранения Свердловской области А.Р. Белявский, директор ФГУ «Научно-исследовательский детский ортопедический институт им. Г.И. Турнера» Минздрава России профессор А.Г. Баиндурашвили, главный специалист-эксперт по детской хирургии Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации профессор В.М. Розинков.

Заявленная научная программа выполнена. Всего были заслушаны 42 устных сообщения и представлены 6 стендовых докладов.

На пленарном заседании обсуждены проблемы:

1. Организация комплексной реабилитации детей с врожденными и приобретенными заболеваниями костно-мышечной системы (18 докладов).

2. Новые технологии в диагностике и лечении детей с повреждениями и заболеваниями костно-мышечной системы (12 докладов).

Два секционных заседания были посвящены тематике:

3. Актуальные вопросы реабилитации детей с заболеваниями и повреждениями позвоночника (5 докладов и мастер-класс «Лечебная гимнастика и плавание в комплексном лечении сколиозов» (доц. А.В. Овечкина, доц. Л.А. Дрожжина, Санкт-Петербург)).

4. Актуальные вопросы лечения ортопедически проявлений детского церебрального паралича (7 докладов и мастер-класс «Использование диспорта в лечении пациентов с детским церебральным параличом: теория и практика» (доц. В.М. Кенис, С-Пб)).

Заслушаны две лекции.

- Организационные формы и инструментальной комплексной реабилитации детей с нарушениями здоровья в современных экономических условиях (проф. С.И. Блохина, Екатеринбург).
- Ювенильный остеопороз и остеопения (проф. В.Н. Меркулов, Д.С. Миненков, Москва).

Хорошо иллюстрированные и аргументированные сообщения участников показали достаточно высокий уровень комплексной реабилитации детей в стационарных учреждениях, где используются современные способы хирургического лечения заболеваний костно-мышечной системы и ранняя реабилитация. В научных учреждениях разрабатываются способы высокотехнологичных видов помощи детям при тяжелых

травмах и деформациях, используются современные аппаратура и инструментальный. Ряд сообщений был посвящен опыту учреждений восстановительного лечения и консервативным методам реабилитации в рамках амбулаторной службы. Заключительные итоги подвели председатели отдельных заседаний.

Лекции и мастер-классы, основанные на научных разработках и большом практическом опыте авторов, получили форму практического обучения и вызвали большой интерес участников.

Обсуждение показало, что реабилитация является необходимой частью лечебного процесса в детской травматологии и ортопедии, исключительно важной медицинской, социальной и экономической проблемой. Грамотное лечение и реабилитация в процессе диспансерного наблюдения растущего ребенка способствуют сохранению здоровья поколения, способного к воспроизводству последующих поколений, к трудовой деятельности и к участию в обороне страны.

В конференции приняла участие группа сотрудников Института им. Г.И. Турнера (13 человек) во главе с директором института А.Г. Баиндурашвили.

В рамках конференции проведено ознакомление с организацией работы ГУЗ СО ДКБВЛ «Научно-практический центр «Бонум».

Материалы конференции опубликованы в сборнике «Реабилитация в детской травматологии и ортопедии», Екатеринбург, 2011, 312 стр.

Принятые решения в рамках конференции:

1. РЕКОМЕНДОВАТЬ ГЛАВНЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ – ДЕТСКИМ ХИРУРГАМ И ВНЕШТАТНЫМ ДЕТСКИМ ТРАВМАТОЛОГАМ-ОРТОПЕДАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- Обращать особое внимание на работу первичного звена специализированной помощи по диспансерному наблюдению и реабилитации пациентов с заболеваниями и деформациями костно-мышечной системы,



особенно после хирургических операций, в том числе высокотехнологических вмешательств, оказывать методическую помощь амбулаторной службе и осуществлять контроль проводимой работы.

- Оказывать консультативную помощь воспитательным и образовательным учреждениям, проводящим реабилитационные мероприятия детям с заболеваниями костно-мышечной системы.

2. РЕКОМЕНДОВАТЬ ДЕТСКИМ ТРАВМАТОЛОГАМ-ОРТОПЕДАМ, работающим в стационарных учреждениях:

- Формировать пациентам при выписке программу реабилитационного лечения, что поможет амбулаторному специалисту закрепить достигнутые результаты и предотвратить рецидивы в процессе роста ребенка.

- После выполнения высокотехнологичных операций на позвоночнике и крупных суставах, при лечении тяжелой и редко регистрируемой ортопедической патологии назначать контрольные явки для повторных осмотров пациента в стационаре у лечащего врача.

Участники конференции благодарят Министерство здравоохранения Свердловской области, коллективы НПЦ «Бонум», Уральского НИИТО им В.Д. Чаклина и Уральской Медицинской академии за хорошую организацию работы конференции в г. Екатеринбурге.

Принято участниками конференции 22 сентября 2011 г.

Сопредседатель Организационного комитета Конференции «Реабилитация в детской травматологии и ортопедии» профессор А.Г. Баиндурашвили

Ответственный секретарь Оргкомитета, доцент К.С. Соловьева

МЕДИЦИНА СТАНЕТ ДОСТУПНЕЕ

15 сентября в прямом эфире телеканала «Царское Село» прошла премьера программы «Панацея с доктором Масловым».

Из цикла передач доктора Владимира Маслова телезрители узнают о людях, самозабвенно работающих в медицинской отрасли, о современных методах лечения и профилактики заболеваний, об истории и работе старейших учреждений здравоохранения, спектре услуг, а также смогут задать интересующие их вопросы.

Первая программа была посвящена деятельности уникального детского ортопедического института имени Генриха Ивановича Турнера. В прямом эфире телепередачи приняли участие директор Института, главный детский травматолог Санкт-Петербурга, заслуженный врач Российской Федерации, профессор, доктор медицинских наук Алексей Баиндурашвили, учёный секретарь, доцент, кандидат медицинских наук, заслуженный врач России Алла Овечкина и заместитель главного врача Института Татьяна Калева.

Участники проекта затронули наиболее актуальные вопросы в сфере здравоохранения и детской ортопедии в частности – современную концепцию работы и задачи, которые Министерство здравоохранения и социального развития ставит перед Институтом. По словам Алексея Баиндурашвили, одно из приоритетных направлений медицины в России – это профилактика, ведь любую болезнь легче предупредить, чем вылечить. Поэтому основные силы нужно уделить максимально ранней диагностике серьезных заболеваний и их корректровке. Например, путём создания перинатальных центров, которые могут гарантировать нор-

мальное протекание беременности и полный контроль над этим процессом. Гости программы также отметили, что для сокращения количества серьезных болезней в области детской ортопедии необходим ответственный подход и со стороны граждан. Поэтому на вопрос одного из телезрителей, что нужно делать, чтобы ребёнок не стал пациентом Института им. Г.И. Турнера, участники эфира, вторя друг дру-



гу, ответили: ребёнком надо заниматься. Причём начинать нужно ещё до его рождения. «Папам и мамам нужно беспокоиться заранее о своём здоровье, обследоваться, чтобы предупредить патологию у ребёнка. Уже сейчас при каждом родильном доме работают ортопеды Института, которые выявляют недуг на ранней стадии». То же относится и к травмам – по статистике, более 80% травм детей – это в

первую очередь вина взрослых, которые были рядом и не уследили или оставили ребёнка без присмотра.

В рамках прямого эфира специалисты также рассказали о достижениях Института за последние годы и о порядке получения консультаций и госпитализации в учреждение.

За шесть лет, что пост директора Института им. Г.И. Турнера занимает профессор А.Г. Баиндурашвили, появилась автоматизированная система госпитализации, ведётся работа с каждым регионом, субъектом Российской Федерации, отделения Института постоянно совершенствуются. Например, если раньше институт занимался только консервативным лечением сколиоза, то сейчас применяются самые новые технологии – появляются нейрохирургические аспекты лечения этого заболевания. На базе отделения патологии позвоночника открыт Федеральный центр лечения последствий травм позвоночника и спинного мозга. Постоянно расширяется спектр диагнозов, с которыми принимают пациентов. А консультации детей проводятся даже для зарубежных граждан. Для этого создано одно из новых направлений работы – заочная консультация, причём совершенно бесплатная. Как отметила Алла Овечкина: «Это свободное время наших хирургов, и они его не жалеют». Сотрудники ведут и обширную научно-исследовательскую деятельность: ежегодно Институт патентует более 30 изобретений, выпускает пособия для врачей, статьи, монографии. Одним словом, учреждение работает в самых лучших традициях Генриха Ивановича Турнера и не только идёт в ногу со временем, но и старается на шаг его опередить.

Программа «Панацея с доктором Масловым» выходит в эфир каждые 2 недели по четвергам, в 20.30. Вопросы доктору Маслову во время программы можно задать, позвонив по телефону 414-58-96.

Светлана Вилинская

ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Первое сентября! Сколько тревог, волнений, ожиданий связано с первым днём осени. Да и как не волноваться? Ведь это первый день нового учебного года – День Знаний. Кто-то впервые переступит порог школы, а кто-то в мае скажет: «До свидания, школа!» и выйдет в самостоятельное плавание.

В нашем Институте тоже есть школа, которую мы очень любим и гордимся её учениками. Все знают, как это не просто – лечиться и учиться одновременно. Но у наших детей есть настоящие друзья, готовые дарить радость, помогать в минуты отчаяния.

На праздник, посвящённый началу учебного года, к нам в Институт приехало много гостей. Весёлая музыка, разноцветные шары, осенние букеты – всё это создавало праздничное настроение. Нарядные дети, улыбающиеся родители, совсем не строгие учителя собрались в актовом зале. В приветственном слове и.о. руководителя школы Анастасия Ивановна Лебедева подчеркнула, что в нашей необычной школе дети обучаются по обычной программе, общей для всех школ России. Заместитель директора института Владимир Александрович Маслов отметил, что обучение в школе при Институте закаляет характер и является важной ступенью для получения дальнейшего образования.

Но вот официальная часть праздника окончена. Слово предоставляется «именинникам» праздника – перво-



рой когда-то обслуживали пассажиров кондукторы.

Праздник продолжается. Вслед за гостями РЖД появляется... НЕОТЛОЖКА. Нет! Нет! Не бойтесь! Это ТЕАТРАЛЬНАЯ неотложка, которая приехала развеселить ребят и поиграть с ними в различные игры, прочитать стишки-смешилки. Дети с восторгом принимали каждый номер: заканчивали начатое четверостишие, отгадывали загадки и даже самостоятельно играли на флейте и пианино. Автор-исполнитель Сергей Махотин написал такие слова:

*Мы детей научим сказке удивляться,
Быть артистами, дурачиться и петь!
С «Неотложкой» так приятно поправляться,
То есть громко хохотать, а не болеть!*

Я думаю, что после такого чудесного праздника у детей и у родителей надолго сохранится отличное настроение. Первое сентября – это только начало учебного года. Конечно, будут огорчения, а иногда от отчаяния и слёзы. Но всё-таки всё началось с праздника – Дня Знаний. В добрый путь, ребята!

*В.Д. Шевлякова,
учитель русского языка и литературы*



«Хочу учиться!»

С Ванюшкой мы познакомились, когда он ещё был дошкольником. Собирая в палате ребят на занятия, нельзя было пройти мимо этих живых, заинтересованных глаз. Мальчику очень хотелось учиться, чтобы узнавать новое и находить ответы на вопросы, которые он и по сей день очень любит задавать. И всякий раз Ванечка спрашивал: «Тётя, а когда я пойду в школу?» В эту зиму Ваня присутствовал на наших занятиях «защитцем». Писать и считать не учился, зато с удовольствием слушал стихи и сказки, разучивал песенки, знакомился с окружающим миром вместе с остальными школьниками.

А в прошлом, 2010–2011 учебном году, Ваня стал учеником 1-го класса нашей школы. И вот началась учёба. Как Ванечка был рад, что он настоящий школьник, что у него есть учебники! Наш класс располагался на 10 отделении в палате, где лежал Русланчик. Ваню на уроки привозили на коляске или приносили на руках, а ближе к Новому году он начал сам потихоньку передвигаться на своих ножках. Ему было всё интересно: и считать, и писать, и читать. Он познавал окружающий мир, узнавал значение непонятных для него слов. Ванюшка успешно закончил первое учебное полугодие.

А в это время врачи и волонтеры пытались пробить бюрократические препоны, чтобы перевести мальчика из детского дома в Калининградской области в детский дом в Санкт-Петербурге. Тогда бы Ваня мог продолжать лечение и обучение. Но это не получилось.

Тогда, вернувшись в свой детский дом, Ванюша не смог, к сожалению, продолжить учёбу. Обладая живым умом, не имея отклонений в умственном развитии, мальчик живёт в детском доме для умственно отсталых детей (т.к. он инвалид). А значит, там школьная программа не для него.

В этом учебном году Ванечка опять с нами, в нашей школе! Он снова начал постигать азы грамоты и арифметики.

Видя, какие чудеса сотворили врачи с измученным недугом телом Ванюши, мы, учителя, стараемся сохранить и приумножить интеллект мальчика. Его упорству, мужеству можно только поучиться. С таким сильным характером он обязательно многого добьётся.

*Колесова Т.В.,
учитель начальных классов
Патрахина И.Н.,
заместитель директора по УВР*



А что это там у стены за пакеты лежат? Откуда они? Кто их сюда доставил? Да ведь это их привезли наши друзья – бригада молодых работников РЖД (российских железных дорог). Они приехали поздравить детей с началом учебного года и привезли много-много подарков. Всем хватит: и тем, кто в зале, и тем, кто лежит в палатах. Из выступления гостей ребята узнали много интересного из истории РЖД и даже увидели настоящую форму, в кото-

«ДЛЯ ЗАЩИТЫ ЛЮБИМОЙ СТРАНЫ...»

К 15-летию Первого пограничного кадетского корпуса ФСБ РФ

22 сентября Первый пограничный кадетский корпус ФСБ России отметил свой очередной юбилей – 15 лет со дня основания. Праздник проходил в торжественной обстановке, в стенах Дома молодёжи «Царскосельский». Самый большой концертный зал города Пушкина едва вместил всех гостей – руководителей и педагогов Кадетского корпуса, выпускников разных лет, нынешних учащихся, а также друзей и партнёров этого уникального учебного заведения.

История Первого пограничного кадетского корпуса началась в 1996 году – 27 июля вышло Постановление Правительства Российской Федерации о создании нового военно-учебного заведения в городе Пушкине. Первые кадеты обучались здесь в течение трёх лет, в 1999 году срок обучения был сокращён до двух лет. В стенах Кадетского корпуса будущие курсанты ведомственных вузов получают всестороннее образование: изучают иностранные языки и гуманитарные дисциплины, физику и математику, основы юриспруденции, занимаются спортом и проходят общевоинскую подготовку. Все педагоги учебного заведения имеют высшую квалификацию, среди них 6 кандидатов наук, а начальники кадетского корпуса генерал-майор Э.М. Филиппов – доктор исторических наук, профессор.

В 2003 году в Корпусе появился свой военный оркестр, затем был открыт собственный музей – «Комната истории Кадетского корпуса». В 2005 году на территории учебного заведения установили бюст Героя Советского Союза генерала армии В.А. Матросова – сейчас Кадетский корпус носит его имя.

Кто только ни приехал поздравить с юбилеем пушкинских кадет и их бессменного руководителя – начальника Кадетского корпуса генерал-майора Эдуарда Михайловича Филиппова! На празднике присутствовали почётные гости – представители районной администрации и муниципалитета, военные офицеры, учёные и врачи, представители духовенства... Подарки в этот день сыпались как из рога изобилия, звучало много торжественных речей, поздравлений и пожеланий.

По словам главы муниципального образования город Пушкин Н. Я. Гребенева, этот юбилей – важное событие для всего города. В своей речи Николай Яковлевич назвал Кадетский корпус украшением Царского Села, и это не преувеличение: действительно, отнюдь не в каждом городе можно встретить таких статных и красивых людей в форме, как наши пушкинские кадеты.



Депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Б.Л. Киселёв сказал, что ребята выбрали нелёгкий, но очень достойный путь – учиться и готовить себя к службе и в органах безопасности, и в пограничных войсках. Они во все времена пользовались и пользуются особым авторитетом в нашем обществе. Именно они первыми принимают на себя удары врага, несут почётную службу по охране государственной границы России. «Я горжусь вами!» – сказал Почётный кадет Борис Киселёв.

Настоятель Софийского Собора Протоиерей Геннадий прибыл на праздник с поздравлением от митрополита Владимира, который, кстати, также является Почётным кадетом. Вознесенский Собор в Софии и Первый пограничный кадетский корпус связывают долгие годы дружбы и сотрудничества. Ежегодно кадетские «новобранцы» дают торжественное обещание в стенах храма. Эта традиция уходит своими корнями ещё в дореволюционную эпоху, когда собор был полковой церковью Лейб-гвардии гусарского полка.

Юбилейным подарком Кадетскому корпусу от Института им. Г.И. Тюрнера стал четырёхтомный «Словарь достопамятных людей земли русской». Заместитель директора Института, заслуженный врач России В. А. Маслов передал начальнику Кадетского корпуса генерал-майору Э.М. Филиппову поздравительный адрес от А.Г. Баиндурашвили, директора Института им. Г.И. Тюрнера, который, к сожалению, не смог присутствовать на празднике лично и выразил уверенность, что в следующее издание словаря войдут имена руководителей Кадетского корпуса и его выпускников.

Пожалуй, самым трогательным было поздравление «младших братишек» – учеников Павловской кадетской школы. Ребята, многие из которых впервые переступили порог школы меньше месяца назад, читали стихи о своей будущей службе, о долге перед Отечеством, о судьбе, которая их ждёт. По лицам мальчишек было видно, что для них всё это не просто слова – они действительно мечтают вырасти и стать достойными офицерами, защитниками своей Родины.

Официальная часть мероприятия плавно перешла в праздничный концерт. Со сцены Дома молодёжи пушкинских кадет поздравляли вокальные исполнители, музыкальные и хореографические коллективы Санкт-Петербурга. Обширная концертная программа включала выступления вокальной группы «Feel*армония», ансамбля песни и пляски «Не-



вский дозор», балета «Классик», балльной студии ДК «Рыбацкий», артиста эстрады Александра Белова и многих других. Такое торжество запомнится кадетам надолго – до следующего, уже двадцатого, юбилея.

**Начальнику
Первого пограничного кадетского корпуса
Федеральной службы безопасности Российской Федерации
доктору исторических наук
профессору
генерал-майору
Филиппову Э.М.**

Глубокоуважаемый Эдуард Михайлович!

Примите наши самые тёплые и сердечные поздравления по случаю 15-летия со дня образования корпуса.

Офицеры и преподаватели Первого пограничного корпуса ФСБ России создали систему воспитания, основанную на лучших традициях русской, советской и российской армии. У питомцев Вашего образовательного учреждения воспитываются чувства верности конституционному и воинскому долгу, дисциплинированность и стремление к овладению героической профессией офицера.

Ваш коллектив, один из первых в стране, возродил традицию принимать в Почётные Кадеты людей, внёсших значительный вклад в становление и развитие Корпуса.

Вы, Ваши золотые руки и горячие сердца воспитывают в детях самое дорогое – любовь к Родине!

Огромная Вам благодарность и великое спасибо за верность Присяге. Вы трудитесь во имя жизни.

В эти юбилейные дни желаем Вам, Вашим родным и близким крепкого здоровья, благополучия, мира и добра, дальнейших успехов на благо Великой России.

*Директор НИДОИ им. Г.И. Тюрнера
А.Г. Баиндурашвили*

ФЕНОМЕН ТВОРЧЕСТВА

Вам грустно? У вас депрессия? Вы плохо себя чувствуете? Начните сочинять музыку, стихи или прозу, рисовать, вязать, вышивать... Нет, вы не ослышались. Творчество способствует улучшению нашего умственного и психического здоровья. Ведь таким образом вы переводите свой стресс на язык звуков, красок, как бы «отпускаете» его в пространство и приводите себя в состояние внутренней гармонии. Это своеобразная «аптека для души». Вспомним признание А.С. Пушкина, пережившего немало тяжёлых жизненных ситуаций:

*...Поэзия, как ангел утешитель,
Спасла меня, и я воскрес душой!*

Вот и в школе при НИДОИ им. Г.И. Турнера часто проходят уроки, на которых ребята учатся творить – уроки развития речи, мастерские творческого письма. С 2003 г. выходит альманах творческих работ учеников школы «ИНТУРН» (Институт Турнера), где собраны стихи и проза, воспоминания и размышления, рассказы и сказки, грустные и смешные истории, рисунки, созданные детьми.

Волей обстоятельств попав в «замкнутое пространство» палаты, ребята проходят настоящую школу жизни и стараются осмыслить её, как, например, сделала это Екатерина Собора (15 лет) в своём стихотворении «Мы в Турнера»:

*Здесь всё построено на чувствах:
На боли, радости, тоске.
Здесь выдержать судьбу – искусство,
И отдыхают лишь во сне....*

*Здесь мамы ждут своих детей,
Молясь исходу операций,
И плачут, увозя с собой,
Полуживых с реанимации.*

*Здесь дружба возникает меж людьми
И ценности построены на правде.
Здесь берегут эмоции свои
И любят в замкнутом пространстве.*

*Здесь трудно всем и день, и ночь,
Но, несмотря на все невзгоды,
Всегда готовы здесь помочь,
Не ущемив твоей свободы.*

Ребята на собственном опыте убеждаются в том, как важно, чтобы рядом с тобой в трудные дни или месяцы лечения находился родной человек, и учатся ценить заботу:

*Боль мою уменьшить
Бабушка смогла.
Тут погладит, там почесет –
Вот и боль ушла,*

– пишет шестиклассник Саша Близняков о своей любимой бабушке.

Философ Сенека утверждал: «Наш царь – душа, и именно она управляет телом». Неспособность человека к выражению своих эмоций негативно сказывается на его душевном здоровье. Творчество же дает возможность заглянуть в глубину своей души, уловить подчас очень сложные, скрытые переживания, развивает умение понять и почувствовать настроение другого человека. О важном умении управлять своими эмоциями тоже размышляют школьники. Кристина Андreyк (16 лет) в своём сочинении «Эмоции» признаётся, что задуматься об этом её заставили обстоятельства – предстояла операция:

«Петербург встретил меня неприветливо. Серое мрачное небо, холодный пронизывающий ветер. Накапывал мелкий

дождь. Погода была под стать моему настроению: грустно было уезжать из дома. Вот с таким настроением я переступила порог Института, ожидая скучных серых будней. Но всё оказалось совсем не так. Здесь я нашла новых друзей, с которыми мне было очень интересно.



А что меня больше всего удивило и обрадовало – это различные мероприятия, экскурсии, которые здорово поднимали нам настроение. Когда объявили о приезде кукольного театра с постановкой «Оловянного солдата», я долго колебалась, идти или нет. Всё-таки я посмотрела этот спектакль и осталась довольна. Мне понравилась хорошая игра актёров-кукловодов, умело сделанные костюмы, берущие за душу песни, сама эта сказка о Добре и Зле, правда, с грустным концом, но ведь и в жизни не всё заканчивается хорошо. Настроение у меня было грустно-лирическое. Я видела задумчивые лица детишек, сидящих на первом ряду, постоянно меняющиеся выражение их мордашек. Им было легко, они забыли, хоть на короткое время, о своих невзгодах.

Я буду уезжать отсюда с хорошим настроением, и даже серое питерское небо его не омрачит!»

Настоящим оптимистом, «стойким оловянным солдатиком» хочется назвать и Ильнура Рафикова. Его сочинение «Возможно ли невозможное?», в котором он рассказывает свою историю, всегда с интересом и восхищением читают ребята.

«Вы хотите знать, возможно ли невозможное? Да! С детства врачи мне поставили удручающий диагноз – ДЦП. Но, несмотря на это, в пятом классе я начал заниматься спортом. Сначала я занимался армрестлингом. Заняв второе место по городу, я попал на Республиканские соревнования, где стал серебряным призёром республики.



За белой полосой, к сожалению, обычно следует чёрная. Из-за неудачного перелома левой руки мне были запрещены силовые нагрузки, пришлось оставить армрестлинг. Но у меня такой характер: не могу долго находиться без дела. После операции на ноге знакомый тренер, тоже инвалид, посоветовал мне развивать ноги, «встать» на лыжи. С его мнением я не мог не согласиться. Два зимних сезона Таир Мануилович занимался со мной индивидуально. Увидев мои успехи, он помог мне принять участие в соревнованиях среди инвалидов с моим диагнозом. Я завоевал третье место.

Успех вдохновил меня, я начал заниматься ещё более упорно. Через год мне удалось поступить в спортивную школу, где занимались здоровые ребята. В первое время мне делали поблажки: я пробегал дистанцию меньше, чем остальные, во время силовой тренировки мне разрешалось сдавать нормативы в два раза меньше. Я начал участвовать в соревнованиях. В 2008 году стал чемпионом республики Башкирии в соревнованиях «Лыжня России». Три последующих соревнования принесли мне три призовых места. В сентябре 2008 года мне была сделана ещё одна операция в клинике им. Г.И. Турнера. Вернувшись домой, я участвовал в зимних соревнованиях и занял первое место. Сейчас я жду следующей операции, после чего мечтаю вернуться в команду и побеждать, ведь я знаю: невозможное – возможно!»

Обращаясь к художественному тексту на уроках литературы, ученики вступают в новый диалог – с писателем, временем, культурой, познают неисчерпаемый потенциал слова, окунаются в удивительный мир чувств, в котором мировоззрение становится мироощущением и переживанием. И тогда, как точно описывал это творческое состояние А.С. Пушкин:

В награду – стажировка в Германии

В этом году мне удалось принять участие в программе стажировок для молодых специалистов, организованной обществом «GiZ», при финансовой поддержке Канцелярии Сената Свободного и Ганзейского города Гамбург. Для этого я проходила конкурсный отбор и собеседование на немецком языке. Программа была рассчитана на два подготовительных месяца в Санкт-Петербурге и три месяца стажировки в Гамбурге.



По условиям программы всем участникам предоставляли жильё, проездной билет на городской транспорт и небольшую стипендию. Мы жили в принимающих семьях в нескольких районах города. Я – у милой бабули фрау Мидлтон, в частном доме с садом.

Все участники программы проходили стажировку в разных местах: на телевидении журналистом, в шоу-руме дизайнером, в рекламном агентстве менеджером. Я провела три месяца в детской больнице района Альтона на отделении реабилитации для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, которое представлено Helios Klinik.

Рабочий день в клинике начинался в 7:45 утра и заканчивался к 16.30 вечера. Я проводила занятия в качестве эрготерапевта и физиотерапевта или наблюдала и помогала в проведении занятий. Также принимала участие в проведении групповых занятий, работала на различных аппаратах, в бассейне. Очень интересно было работать с детьми, используя лёд, гамак (Hängematte).

Меня поразила организованность работы всей клиники: ежедневно составлялся план для пациентов и работников, не было никакой суеты и очередей.

кин, вдруг «пальцы просятся к перу, перо к бумаге. Минута – и стихи свободно потекут»:

*Мне нравится осеннее дыхание,
Прозрачный воздух, яркая листва,
И солнечных лучей прощальное мерцанье,
И крики птиц, и неба синева.*

(Альбина Мухаметова, 12 лет)

Творчество позволяет человеку не замкнуться в собственных проблемах, соединяет его с миром, дает возможность пошутить и улыбнуться, как это сделала в своём сочинении «Монолог юбилейного города» Елена Блинова (14 лет): «Эх...Мне скоро триста! Какой я маленький ещё, особенно по сравнению со столицей-бабушкой. Ой, а Рим...Прадедушка, и умирать не собирается. Я, наверно, тоже буду столько жить. Хотя с этими людьми...Развелось их тут как-то слишком много. И ведь никакой пользы!»

Когда я только родился, меня так любили, украшали. Барокко там всякое, классицизм. А сейчас? Только и строят что всякие магазины, клубы и прочие заведения сомнительного назначения. А на машинах-то как разъездились!

Хотя и польза от праздника тоже есть... Наверное, придет много-много народу – кто пешком, кто на машине. Вот мне массаж-то будет всех моих пешеходно-проезжих поверхностей! Главное, чтоб не раздавили.

Н-да...Они, значит, придут, натопчут, наплюют, вручат друг другу подарки...А мне? Да, интересно, что они мне подарят, неужели себя, любимых? Лучше бы пару очистных сооружений подарили, а то накидают всякого там разного, а Нева это всё торжественно вручит Финскому заливу. Вот он обрадуется!

Вообще-то в празднике есть много и хорошего. Сейчас, например, меня регулярно подметают, моют, штукатурят, памятники восстанавливают. Честно говоря, это так приятно! Чистый стал, красивый, ещё, наверное, на целый год! Я просто в восторге! Люди всё-таки умеют быть хорошими, когда захотят. А вообще-то мы с ними одно целое. Они без меня не могут, да и я, признаться, без них тоже – никто. Зря я людей ругал. Хорошие они. Подготовили мне что-то, наверно, на День рождения. Эх...буду надеяться. И ждать с нетерпением».

Люди с развитым творческим началом, как правило, видят свою жизнь в динамике, они знают, что им придется переживать утраты и горести, и внутренне готовятся к ним. Но при этом ценят радостные и просто спокойные минуты жизни «здесь и теперь».



...За окном сентябрь. Начался ещё один учебный год в школе при клинике имени Г.И. Турнера. Пройдёт время – и появится очередной альманах творческих работ учеников, в которых отразятся их мечты и откровения, искания и сомнения, потери и обретения – труд души – их ТВОРЧЕСТВО:

*Жизнь, дыханьем напоенна,
Греет тихо мою грудь.
Сердце бьется вдохновенно
И не хочет отдохнуть.*

*Пусть ему покоя нету,
Пока есть стремление жить,
Петь, трудиться, волноваться,
Радоваться и любить.*

(В. Казьмин, 16 лет)

*Дмитракова Катерина Ивановна,
учитель русского языка и литературы,
высшая категория*

Поздравляем с защитой докторской диссертации!



27 сентября 2011 г. в Российском НИИ травматологии и ортопедии им. Р.Р. Вредена состоялась защита диссертации на соискание ученой степени доктора медицинских наук Юрия Евгеньевича Гаркавенко, ведущего научного сотрудника нашего Института, заведующего учебной частью, доцента кафедры МАПО, на тему: «Ортопедические последствия гематогенного остеомиелита длинных трубчатых костей у детей (клиника, диагностика, лечение)». По теме диссертации было опубликовано 99 статей, получено семь патентов на изобретения. Работа вызвала большой интерес у членов Учёного совета и всех присутствующих. Научный консультант диссертации – доктор медицинских наук, профессор Александр Павлович Поздеев. Официальные оппоненты: доктор медицинских наук, профессор Владимир Михайлович Шаповалов, доктор медицинских наук, профессор Станислав Антонович Линник и доктор медицинских наук, профессор Александр Юрьевич Мушкин. На все заданные вопросы следовали чёткие ответы, демонстрирующие глубокое знание материала.

Защита стала триумфом как диссертанта, так и всего коллектива Института им. Г.И. Турнера. Администрация, Учёный совет и коллектив Института поздравляют Юрия Евгеньевича с блестящей защитой докторской диссертации, желают ему новых творческих успехов.

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИНФОРМИРУЕТ О НОВЫХ ПОСТУПЛЕНИЯХ

Гридин Л.А. Рентгенодиагностика дегенеративно-дистрофических изменений позвоночника: учебное пособие для системы послевузовского профессионального образования врачей / Л.А. Гридин, А.М. Орел. – М.: Издательский дом Видар-М, 2010. – 104 с. ил.

Труфанов Г.Е. Лучевая диагностика дегенеративных заболеваний позвоночника (Конспект лучевого диагноза) / Г.Е. Труфанов, Т.Е. Рамешвили, Н.И. Дергунова, В.А. Фокин. – СПб.: ЭЛБИ-СПб, 2010. – 288 с.

Труфанов Г.Е. Лучевая диагностика опухолей и опухолевидных заболеваний позвоночника и спинного мозга (Конспект лучевого диагноза) / Г.Е. Труфанов, Т.Е. Рамешвили, Н.И. Дергунова. – СПб.: ЭЛБИ-СПб, 2001. – 384 с.

Тимофеев А.А. Основы челюстно-лицевой хирургии: Учебное пособие / А.А. Тимофеев. – М.: ООО «Медицинское информативное агентство», 2007. – 696 с.

Гуща А.О. Эндоскопическая спинальная хирургия: руководство / А.О. Гуща, С.О. Арестов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. – 96 с.: ил.

Спортивная травма: Диагностика и лечение / П. Макмаон; под науч. ред. В.В. Уйба. Пер. с англ. – М.: Практика, 2011. – 366 с.

Корюков А.А. Реабилитация детей с дефектами кисти / А.А. Корюков. – СПб.: Гиппократ, 2010. – 368 с.

Бургенер Ф.А. Лучевая диагностика заболеваний костей и суставов: руководство; атлас / Френсис А. Бургенер, Марти Кормано, Томи Пудас; пер. с англ. В.В. Пожарского; под ред. С.К. Тернового, А.И. Шехтера. – М.: ГЭОТАР-Медиа 2011. – 522 с.: ил.

Лойт А.А. Хирургическая анатомия коленности / А.А. Лойт, Д.Г. Рутенбург – М.: МЕДпресс-информ, 2010. – 160 с.

Ерёмушкин М.А. Классическая техника массажа при травмах и заболеваниях опорно-двигательного аппарата. Справочное пособие / М.А. Ерёмушкин – СПб.: Наука и Техника, 2010. – 192 с., ил.

Сердюк В.В. Асимметрия тела. Сколиоз. Спинальный болевой синдром. Новый взгляд на старую проблему / В.В. Сердюк – Донецк: Издатель Заславский А.Ю., 2010. – 392 с.

Мокринская Т.В. Методическое пособие по коррекции фазовой речи при афазии / Т.В. Мокринская – М.: В. Секачев, 2010. – 56 с.

Ньюссбаум Р.Л. Медицинская генетика : учеб. пособие / Роберт Л. Ньюссбаум, Родерик Р. Мак-Иннес, Хантингтон Ф. Виллард ; пер. с англ. А.П. Латыпова; под. ред. Н.П. Бочкова. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. – 624 с. ил.

Нетер Ф. Атлас анатомии человека / Ф. Нетер; под ред. Н.О. Бартоша, Л.Л. Колесникова. Пер. с англ. А.П. Кысцова. 4-е изд., испр. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2007.

Семизоров А.Н. Лучевые методы в диагностике повреждений суставов у взрослых и детей: пособие для врачей / А.Н. Семизоров. – М.: Издательский дом Видар-М, 2010. – 216 с.

Говенько Ф.С. Хирургия повреждений периферических нервов / Ф.С. Говенько. – СПб.: «Феникс», 2010 – 384 с. ил.

Sponseller P.D. Handbook of pediatric Orthopedics/ Paul D. Sponseller. 2nd ed. – New York; Stuttgart: Thime, 2010. – 258 p.

Myerson M.S. Reconstructive foot and ankle surgery: Management of Complications / Mark S. Myerson. 2nd ed. – Copyright: Saunders, an imprint of Elsevier Inc; 2010. – 560 p + CD

Operative Techniques in Hand, Wrist, and Forearm surgery / Thomas R. Hunt III, editor; Sam W. Wiesel, editor-in-chief – Philadelphia. – Baltimore – New York – London – Buenos Aires – Hong Kong – Sydney – Tokyo: Wolters Kluwer: Lippincott Williams & Wilkins, 2011. – 980 p; 10 exam table; 25 p. index.

MRT for Orthopaedic Surgeons / A.J. Khanna – New York; Stuttgart: Thieme, 2010. – 443 p.

Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова / И.С. Лопухина. – СПб.: Корона-Век, 2009. – 144 с.

Труфанов Г.Е. Лучевая диагностика заболеваний основания черепа и мостообразного угла (Конспект лучевого диагноза) / Г.Е. Труфанов, Н.И. Дергунова. – СПб.: ЭЛБИ-СПб, 2010. – 320 с.



Научная библиотека приглашает познакомиться с выставкой живописи

«Земля Родная» Евгения Дмитриевича Иванова



Евгений Дмитриевич Иванов – член Союза художников России, член Петровской Академии наук и искусств, член ассоциации Павловских художников «Храм Дружбы».

Родился в 1960 году в г. Барнауле, там же окончил художественную школу (класс И.И. Самозванцева) и Художественное училище. В 1986 г. поступил в Ленинграде в Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.В. Репина и в 1992 г. окончил его (в мастерской А.А. Мыльникова).

Постоянный участник художественных выставок: «70 лет Союзу художников России» – 2002 г., Санкт-Петербург, Манеж; «Художники Санкт-Петербурга», «300-летие Санкт-Петербурга» – 2003 г., Санкт-Петербург, Манеж; международная выставка «Земля Родная» Петровской Академии наук и искусств – 2011 г., Санкт-Петербург, Манеж.

Персональные выставки: в артгалерее «Тиволи» – 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 гг., Павловск; Констанс-банк – 2009 г., Санкт-Петербург; «300-летие Царского Села» – 2010 г., Администрация г. Пушкин; «Союз художников СПб» – 2010 г., Санкт-Петербург, ул. Б. Морская, и др.

Работы Е. Иванова находятся в музеях, частных коллекциях России, Финляндии, Германии, Италии и других стран.

Выставка продлится по ноябрь 2011 года. Второго ноября Евгению Ивановичу исполняется 51 год. Мы поздравляем его и желаем творческих успехов и здоровья. Благодарим за предостав-

ленную возможность познакомиться с его картинами.

Много лет наблюдаю картины художника Евгения Иванова на различных выставках. И всегда узнаётся монументальность и размах его кисти. Редкое качество, присущее только большим мастерам: в маленьком формате передать грандиозность замысла, присущее большим полотнам. Большие отношения, очень точно взятые, неба и земли, моря, всегда оставляют ощущение торжественности и радости.

За видимой лёгкостью кисти чувствуешь высокий профессионализм и опыт. И ещё. Евгению повезло родиться с Душой Художника и видеть Великое в малом. Море, ветер, небо – картины передают сотни различных состояний природы, постоянно меняющихся.

Удивительна любовь автора к полевым цветам, так тонко и нежно передаваемых художником. Казалось бы, это любимая тема женщин-художниц, – но великолепно выполненные работы, их мягкий серебристый колорит и изящество прикосновений кисти к холсту раскрывают зрителю тонко организованную душу художника.

Каждый человек, побывавший на выставке таких работ, непременно станет чуточку лучше и чище, найдёт в себе образы подобных пейзажей и уйдёт непременно с ощущением искренней благодарности автору, потому что именно такая красота – омывающая наши души, – спасёт мир.



Первые посетители выставки – старейшие сотрудники лабораторного отделения

Н. Мухина,
член Союза художников России

Рубежи России

В августе этого года Центр национальной славы, Фонд Андрея Первозванного, ЗАО «Гидрострой» и ОАО «РЖД» организовали и провели пятую по счёту медико-просветительскую экспедицию «Рубежи России».

Целью экспедиции в первую очередь является медицинская консультативная помощь жителям одного из самых удалённых и труднодоступных мест нашей страны – островов Южно-Курильской гряды Итуруп и Шикотан. В состав экспедиции традиционно приглашают лучших специалистов ведущих клиник Москвы, Санкт-Петербурга и Дальнего Востока. Все участники являются волонтерами и работают бесплатно. Приятно отметить, что в этом году принять участие в «Рубежах России» были приглашены двое сотрудников нашего Института: невролог, к.м.н. Икоева Галина Александровна и ортопед, к.м.н. Басков Владимир Евгеньевич.



Социальную значимость проекта для жителей Тихоокеанских островов – людей, для которых даже Хабаровск – далёкий и редко посещаемый «материк», – трудно переоценить. Ведь для получения специализированной и квалифицированной консультации курильчанам нужно как минимум добраться до Сахалина – а это более полутысячи километров по морю на пароходе, который ходит один раз в три дня (а в штормовую погоду и реже). Так и выходит, что «поход в поликлинику» может занять целую неделю.

Поэтому неудивительно, что очередь к врачам экспедиции выстраивалась с самого раннего утра до позднего вечера. Ежедневно каждый специалист принимал не менее пятидесяти пациентов. В общей сложности проведено почти 1,5 тысячи консультаций. «Рекордсменом» по количеству консультаций оказалась Галина Александровна Икоева, осмотревшая 400 человек. Притом, что ей, как единственному неврологу, приходилось оказывать помощь и взрослым, и детям.

Для Владимира Евгеньевича Баскова это уже третья по счёту экспедиция, и, по его словам, жизнь на Курильских островах хоть и остаётся тяжёлой, но с каждым годом становится заметно лучше.

Неизменными остались только гостеприимство островитян и потрясающая красота Южно-Курильского края, которые компенсировали и напряжённую работу, и частые длительные переезды (только в море проведено, в общей сложности, более четырёх суток) с бесконечной перегрузкой огромного багажа (помимо личных вещей возили и лекарства, и медицинскую аппаратуру, вплоть до лаборатории), и порой тяжёлые бытовые условия (на Шикотане пришлось жить по пятнадцать человек в одной комнате).

Приятно сознавать, что труд сотрудников нашего Института помогает.

Отрывки из дневника

Представьте, что в любой провинциальный город нашей необъятной родины приехало два десятка уникальных специалистов – кардиологов, педиатров, отоларингологов, ортопедов, имеющих опыт работы в лучших клиниках Москвы и Санкт-Петербурга, учёные степени и звания, широкую профессиональную известность.

С утра в детской поликлинике у дверей кабинетов, за которыми вели приём «столичные» врачи, – большие очереди.

...Всего за один день через руки каждого члена экспедиции прошло не менее четырёх десятков детей с самыми разными заболеваниями. И все родители уходили из поликлиники воодушевлёнными. И с надеждой, что в следующий приезд у них уже не будет нужды обращаться к «столичным» врачам. Разве что со словами благодарности.

Родина начинается с Курильских островов

...Экспедиция отбывает на самый дальний остров Курильской гряды – Шикотан, где её с нетерпением ждут две с небольшим тысячи местных жителей, которым и Южно-Сахалинск удаётся посещать весьма редко. Ведь до него – больше полутысячи километров по морю.

Впрочем, до отплытия есть два важных дела – открытие фотовыставки, посвящённой пятилетнему юбилею экспедиции, и «сверка часов» с руководителями сахалинского Минздрава – «круглый стол», на котором необходимо обсудить возможные особенности работы с пациентами.



«Круглый стол» проходит, выражаясь дипломатическим языком, в «обстановке полного взаимопонимания сторон». Обаятельный интеллигентный заместитель министра Александр Лазарев и его помощники – Людмила Учаева, Людмила Пичуева, Галина Степкина – ведут сугубо деловой профессиональный диалог с нашими врачами...

Выставка в Духовно-просветительском центре Сахалинской епархии не то чтобы контрастирует с деловой тональностью «круглого стола». Просто сразу на ней создаётся чудесная атмосфера духовной близости и какого-то очень тёплого, непафосного патриотизма. Володя Фомин, артист Мордовской филармонии, открывает её песней «С чего начинается Родина». На глазах у многих поблёскивают слезы, а растроганный епископ Тихон вспоминает, какие чувства вызывала у него эта песня ещё с детских лет. И все выступления сразу становятся по содержанию и тональности неформальными, искренними, будто наполненными светом.

Такой же свет – в замечательных фотографиях Олега Карлушина, нашего фотохудожника и создателя иллюстративного архива экспедиции с самого её начала, то есть с 2007 года. Сияет Елена Пузова, вручая подарки от Центра Национальной Славы и Фонда Андрея Первозванного. Многие по завершении торжественной части направляются в кафедральный собор. Он не отличается величием и размерами (на Сахалине, кажется, вообще нет высоких зданий), но зато в нём чувствуется домашность, приближенность к человеку. И в завершение – с неба начинает накрапывать дождь. Все дружно решают, что это добрый знак. Мы отправляемся как раз в те места, откуда начинается Родина.

Морское путешествие

Люди, ни разу не выходявшие на корабле в открытое море, обычно побаиваются морской болезни. Особенно, если не слишком уверены в собственном вестибулярном аппарате и наслушались страшных рассказов «бывалых мореходов» о восьмибальных штормах. ... И тут – какое счастье! – стало выйти в открытое море, как дождь, в момент погрузки ливший хлестким потоком, чудесным образом закончился. Воцарился почти полный штиль, и только буруны, вылетающие из-под борта «Игоря Фархутдинова» (так в честь погибшего губернатора Сахалина был назван теплоход, совершающий регулярные рейсы на Курилы), показывали, что корабль идёт полным ходом.