

ВЕСТНИК

Национального медицинского исследовательского центра
детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера

Мы дарим детям радость движения



В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА

7 ноября состоялся полуденный выстрел из пушки Петропавловской крепости с Нарышкина бастиона в честь юбилея НМИЦ детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера Минздрава России. Из пушки стрелял директор НМИЦ детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера Минздрава России, д. м. н., профессор, чл.-корр. РАН Сергей Валентинович Виссарионов. Получить право выстрелить из пушки – почётная привилегия, которая предоставляется в качестве награды заслуженным людям.



ГОСУДАРСТВЕННЫЕ НАГРАДЫ СОТРУДНИКАМ

В преддверии Дня народного единства России губернатор Санкт-Петербурга Александр Дмитриевич Беглов по поручению Президента России Владимира Владимировича Путина вручил в Смольном государственные награды и поощрения главы государства выдающимся жителям. Среди награждённых – сотрудники НМИЦ детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера Минздрава России: заведующей отделением костной патологии Сосненко Ольге Никитичне присвоено звание «Заслуженный врач РФ», главной медицинской сестре Григорьевой Любови Ивановне присвоено звание «Заслуженный работник здравоохранения РФ», эпидемиолог Безрученкова Ирина Петровна награждена Благодарностью Президента Российской Федерации. Поздравляем наших сотрудников с заслуженными наградами! Желаем дальнейших профессиональных успехов!

ПОСВЯЩЕНИЕ В ТУРНЕРОВЦЫ

С 1 сентября 2022 года начался новый учебный год для ординаторов и аспирантов федерального государственного бюджетного учреждения «Национальный медицинский исследовательский центр детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера» Министерства здравоохранения. В этом году на обучение в ординатуру по специальности «Травматология и ортопедия» поступило 10 человек.

17 октября 2022 года в конференц-зале Центра состоялось, теперь уже ставшее доброй традицией, посвящение ординаторов в «турнеровцы». Каждого из них ждал новый белоснежный халат с эмблемой Центра. Это радостное и волнующее событие для молодых специалистов. Мероприятие проходило в теплой дружеской обстановке.

Обучающихся поздравили: директор, д. м. н., профессор, чл.-корр. РАН Сергей Валентинович Виссарионов, главный врач к. м. н. Александр Сергеевич Козырев, заместитель директора по научной и учебной работе, к. м. н. Вячеслав Иванович Зорин и руководитель учебно-методического отдела – Наталья Валентиновна Долженко.

Было сказано много добрых напутственных слов и дано ценных жизненных советов. Сергей Валентинович отметил,

что быть частью коллектива Национального центра огромная честь, ведь «турновец» это навсегда. Вячеслав Иванович рассказал о необходимых качествах отличного специалиста. Александр Сергеевич пожелал ординаторам бережно и с любовью относиться к маленьким пациентам. Наталья Валентиновна отметила, что главной задачей является усвоение азов специальности и изучение новых достижений, которые предложены старшими коллегами.

В ряды «турнеровцев» вступили четыре прекрасные девушки – Борозняк Ирина Александровна, Першина Полина Андреевна, Носенкова Ирина Юрьевна, Свирина Ульяна Анатольевна и шесть юношей – Выриков Дмитрий Владимирович, Иванов Виталий Александрович, Макаров Александр Юрьевич, Микитов Кемаль Кахунович, Рыбинских Тимофей

Сергеевич, Сидakov Батраз Сосланович. Ребята приехали из разных регионов России: Курской области, Карачаево-Черкесской Республики, Республики Северная Осетия – Алания, Архангельской области, Оренбургской области, г. Томска и г. Санкт-Петербурга.

Высококвалифицированные и опытные специалисты нашего Центра будут не только обучать ординаторов профессиональному мастерству и знаниям, но и поддерживать их на пути становления в профессии. Уверены, что новые «турнеровцы» с гордостью пронесут это звание на своем трудовом пути. Желаем им терпения, трудолюбия и стать настоящими травматологами-ортопедами.

Под всеобщие аплодисменты сделано памятное фото.

В добрый путь, молодые специалисты!



Цифра номера

39

действующих патентов
и свидетельств на изобретения РФ
и зарубежных стран
на 30 ноября 2022 года

НОВАЯ СИСТЕМА ДЛЯ ЛАПАРОСКОПИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ

В НМИЦ детской травматологии и ортопедии им. Г. И. Турнера Минздрава России поступило новое инновационное оборудование – система визуализации IMAGE1 S Rubina для проведения лапароскопических операций.



Приобретение данного оборудования стало возможным благодаря неоценимой помощи и поддержке заместителя Председателя Правительства РФ А. В. Новака и генерального директора ПАО «Газпром нефть» А. В. Дюкова.

Система сосредоточила в себе все передовые технологии визуализации для лапароскопии, доступные на современном этапе развития медицинской техники, что позволяет выполнять малоинвазивные операции, которые раньше считались непрактичными для лапароскопического доступа.

Проведено обучение специалистов Центра на новом оборудовании.

Всего в России около 100 таких устройств. В детских лечебных учреждениях системы такого класса единичны.

ДОКТОР ВОЛОШИН: «Я ЖИВУ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ОТДАВАТЬ ВСЕГО СЕБЯ»

В ноябре отметил юбилей замечательный доктор, заведующий отделением патологии тазобедренного сустава, к. м. н., заслуженный врач РФ Сергей Юрьевич Волошин.

У него открытый взгляд, нечеловеческая работоспособность и искреннее желание помочь. Дети его обожают. Скромность Волошина – притча во языцах. Про опыт и профессионализм ходят легенды.

Сергей Юрьевич о себе рассказывает в нескольких предложениях: всегда мечтал стать врачом, а специальность выбрал случайно. Сначала думал о стоматологии, но посоветовали идти в педиатрический, там мужики всегда в цене (улыбается). И школа там была мощная, интернатуру закончил по неонатологии. Работать думал в роддоме, а главврач 22-й больницы предложил ортопедию, так и решилась судьба. Потом специализация в институте им. Г. И. Турнера, Германия, Узбекистан, в котором мечтал работать и где получил уникальный опыт – в громадном регионе был единственным специалистом ортопедом-травматологом. Привёз в институт оттуда готовую кандидатскую, другие материалы, но защищаться не давали, работа лежала в столе. Как вспоминает Сергей Юрьевич: «Даже из института подумывал уйти. Случайно встретил Алексея Георгиевича, это и спасло. Тот велел: заявление никому не показывай! Разговор был в пятницу, в понедельник появился новый директор, Алексей Георгиевич Баиндурашвили. Он, получается, мой «крестный отец». Так сложилось. А ведь мог уйти. От какой случайности иногда зависит жизнь...»

В институте защитился, стал заведующим отделением, изобрёл всё, что изобрёл.



Вместе с М. М. Камоско и А. И. Красновым было написано несколько монографий и пособий для врачей. У него своя методика. Хирургия, считает, – крайний случай. Если приводят ребёнка в начале болезни, использует малейший шанс, чтобы операции постараться избежать.

«Сам я верующий, перед операцией прошу помощи у Бога, – говорит Сергей Юрьевич, – считаю, неверующих врачей не бывает».

Счастье у Сергея Юрьевича Волошина, как он говорит, простое: «Самое большое счастье, поверьте, это семья, родные, они всё понимают и ждут. И счастье – выйти после операции к родителям ребёнка, которые смотрят на тебя с надеждой, и сказать им: всё хорошо!»

Уважаемый Сергей Юрьевич, с юбилеем! Желаем Вам крепкого здоровья, дружбы и счастья. Пусть большие выздоравливают и в жизни чередуются приятное и полезное, счастливое и весёлое.

Администрация и коллектив НМИЦ им. Г. И. Турнера



Уважаемую Татьяну Михайловну Сафиханову поздравляем с юбилейной датой рождения! От всей души желаем здоровья, благополучия, отличного настроения! Вы турнеровец с 2004 года, всегда внимательны и душевны с пациентами. Спасибо Вам за многолетний труд, за преданность институту и центру.

Администрация и коллектив НМИЦ им. Г. И. Турнера

ДРУЗЬЯ ЦЕНТРА, КОМПАНИЯ ОАО «АСФАЛЬТОБЕТОННЫЙ ЗАВОД №1», ОТМЕТИЛИ 90-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ



Под бессменным руководством с 1987 года Владимира Валентиновича Калинина Группа компаний «АБЗ-1» прошла славный путь, выйдя в лидеры дорожно-строительной отрасли Северо-Запада.

Директор НМИЦ детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера, д. м. н., профессор, член-корр. РАН Виссарионов С. В. и начальник управления

кадров, заслуженный врач РФ Маслов В. А. от всего коллектива Центра поздравили юбиляров, отметив неоценимый вклад специалистов ОАО «АБЗ-1» в развитие инфраструктуры, оснащение Центра медицинским оборудованием, участие в благоустройстве территории.

Желаем выгодных контрактов, надежных партнеров, эффективных сотрудников и успехов во всех начинаниях!



ВОСПОМИНАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ О БЛОКАДНОМ ДЕТСТВЕ



11 ноября 2022 года в конференц-зале прошла встреча сотрудников Национального центра и учителей школы № 409, которые многие годы работали в институте, учили детей, находившихся на лечении. Добрым поводом для встречи стало вручение книги, в неё вошли воспоминания учителей о блокадном детстве. В теплой, дружеской атмосфере звучали слова благодарности, воспоминания и стихи.

С. В. Виссарионов:

«В этом году наш Центр празднует 90-летие со дня присвоения учреждению статуса Научного института им. Г. И. Турнера и 132 года со дня основания Приюта детей и паралитиков.

Вышла в свет книга «ГОДЫ ВЕЛИКОГО ТРУДА ВРАЧЕЙ ИНСТИТУТА ТУРНЕРА 1941–1945», посвященная работе института в годы Великой Отечественной войны.

Хочу подчеркнуть, что работа нашего учреждения во время Великой Отечественной войны не останавливалась ни на один день. В Ленинграде, в здании на Лахтинской улице работала Детская соматическая больница, в штате которой полностью остался коллектив института, всю блокаду оказывая медицинскую помощь жителям города.

Врачи, научные сотрудники были эвакуированы в Уфу, где в трёх эвакугоспиталях продолжали ставить на ноги раненых и вели научную работу по 9 научным темам.

В книге есть отдельная глава «Личные истории», в которой учителя института рассказывают свои воспоминания блокадного детства.

Сегодня мы пригласили наших дорогих педагогов, которые работали в нашем институте многие годы. Учили детей, пациентов института, дарили им веру в себя и были им настоящими друзьями».

Пальмира Андреевна Клоссе, Валентина Дмитриевна Шевлякова, Ариадна Николаевна Семёнова выступили со словами благодарности врачам и коллегам и пожеланиями здоровья детям и всем мирного неба над головой. Все они работали с детьми, отдавая им свою любовь, опыт и знания. Валентина Дмитриевна прочла стихотворение собственного сочинения. Встреча была наполнена воспоминаниями, добротой и счастливыми эмоциями.

Сергей Валентинович Виссарионов и Алексей Георгиевич Баиндурашвили от всего коллектива выразили гостям слова благодарности за работу и те знания, которые учителя дарили детям.

«ВИРТУОЗЫ ЯКУТИИ» ПОДАРИЛИ КОНЦЕРТ ПАЦИЕНТАМ ЦЕНТРА



15 ноября 2022 года давние друзья НМИЦ им. Г. И. Турнера «Государственный ансамбль скрипачей Республики Саха (Якутия) «Виртуозы Якутии» провели благотворительный концерт для маленьких пациентов и их родителей.

Коллектив мастеров музыкального искусства является лауреатом 7-ми международных фестивалей. За 27 лет своей творческой деятельности «Виртуозы Якутии» дали более 2500 концертов по всему миру. В Центре им. Г. И. Турнера мастера были в 10-й раз.

Руководитель ансамбля заслуженный деятель искусств Российской Федерации и Республики Саха



(Якутия), профессор Станислав Максимович Афанасенко искренне убежден в целительном эффекте музыки и с юмором называет подобные выступления «музыкальной процедурой».

Директор НМИЦ, д. м. н., профессор, чл.-корреспондент РАН Сергей Валентинович Виссарионов поблагодарил артистов: «Ваши выступления поражают музыкальным темпераментом и профессиональным владением инструментами. Это высочайшее мастерство, которое вызывает восхищение самых честных зрителей – детей».

На память о концерте артистам вручили памятные сувениры.

МАСТЕР-КЛАСС ПО РОСПИСИ ФАРФОРА

20 октября 2022 года Императорский фарфоровый завод, друзья Национального медицинского исследовательского центра детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера, организовали для детей, находящихся на лечении в Центре, мастер-класс по росписи фарфора.



Живописцы цеха ручной росписи показали ребятам основы глазурной техники.

Профессионалами за одно занятие ребята не стали – для того, чтобы стать живописцем по росписи, надо много учиться, осваивать разные техники. Но в профессии дети попробовали себя с удовольствием.

«Рисовать и писать на фарфоровой посуде можно всё, что угодно, но для мастер-классов обычно выбирают традиционный мотив росписи – цветы» – рассказали специалисты.



Пока работали, узнали некоторые нюансы производства фарфоровой посуды. Мастера рассказали им, что будет с тарелками, которые они расписали. Готовое изделие отправляют в печь на 2,5 часа и обжигают при температуре 840 градусов. За это время керамические краски, которые использовались при росписи, меняют свой цвет – например, красная краска становится розовой. Посуда, которую расписывали дети, после обжига достанется им в подарок.

Благодарим Императорский фарфоровый завод за предоставленную детям возможность получить новые знания и провести больничное время с радостью.

СПЕЦИАЛИСТЫ НМИЦ ПОДЕЛИЛИСЬ ИННОВАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ

21–22 октября 2022 года в Республиканском специализированном научно-практическом медицинском центре травматологии и ортопедии в Ташкенте прошёл X международный съезд травматологов и ортопедов «Приоритетные направления развития травматологии и ортопедии».

В мероприятии участвовали делегации из России, Казахстана, Узбекистана, США, Турции и Бангладеш.

Специалисты Национального медицинского исследовательского центра детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера Минздрава России поделились инновационными технологиями и методиками. Были представлены следующие доклады: С. В. Виссарионов «Инновационные технологии хирургического лечения детей с травмами и заболеваниями опорно-двигательного аппарата»; О. Е. Агранович «Тактика лечения деформаций плечевого сустава у детей с последствиями интранатальной травмы плечевого сплетения»; В. М. Кенис «Биомеханические основы метода Понсети», а также С. В. Виссарионов, С. С. Абдалиев, С. Ж. Сериков



«Хирургическое лечение врожденных деформаций позвоночника» (в рамках доклада Национального научно-исследовательского центра травматологии и ортопедии имени академика Н. Д. Батпенова, Астана, Казахстан).

«ЖИВОЕ ДЫХАНИЕ» – ВЫСТАВКА РИСУНКОВ

В холле Центра у школьной библиотеки проходит выставка рисунков студии Нины Мухиной Formoplast. Выставка «Живое дыхание» проходит под девизом «Дети – детям». Обычно художники тщательно оформляют свои работы в рамы или паспарту, но на этой выставке – работы представлены непосредственно, прямо с мольберта, как будто юный художник только что отложил кисть или карандаш. Здесь представлены работы Гоши Асфадиярова, Лизы Асриевой, Кати Ванкевич, Сими Никифоровой, Сони Эрбо.

Дорогие студиицы!

Благодарим вас и вашего педагога Нину Альбертовну за приобщение к творчеству. Желаем вам не останавливаться на достигнутом и идти вперед. Будем рады новым встречам.

«Не учить, не развлекать Вы должны, а светить».

К. С. Петров-Водкин

Студия Formoplast была основана в 1998 г. для подростков, поступающих в художественные учебные заведения. Постепенно в студию начали приходить люди разных возрастов, желающие развить в себе навыки художественного восприятия и воспроизведения. Но, все-таки занятия обращены больше к детям и подросткам. Они учатся

незаметно, постепенно усваивая самые сложные навыки изобразительного языка, который более сложен, чем иностранный. Обучаются в живом общении с преподавателем, друг с другом, при совместном обсуждении работ, прослушивании классической музыки и произведений

и произведений отечественных и иностранных писателей. Некоторые ребята рисуют так увлеченно, что буквально через год их обучение можно делать персональную выставку интересных разноплановых рисунков.



Созерцание художественных работ приносит радость и умиротворение, веру в лучшее. Это тоже терапия души. Поэтому от студии хочу выразить огромную благодарность заведующей научной библиотекой М. Е. Красновой за то, что не оставляет своей просветительской деятельности. Всем детям желаем полнейшего выздоровления и найти свой творческий путь.

Руководитель студии Н. А. Мухина

■ Дети говорят

ЧТО НАРИСОВАТЬ НА РИСУНКЕ, ОБЪЕДИНЯЮЩЕМ ВСЕХ ЛЮДЕЙ ЗЕМЛИ?



Полина Николаева, 11 лет, Санкт-Петербург:
Я бы нарисовала много людей, которые держатся за руки в круге, а над ними защитный купол. Или закат и две подружки держатся за руки, означает, что дружба всегда помогает.



Иван Пономарёв, 14 лет, Волгоградская область:
Я бы изобразил праздник, фестиваль и рукопожатие людей в национальных костюмах.



Саша Щадилов, 8 лет, Москва:
Я нарисовал бы на рисунке города и много семей, потому что человек из дружной семьи может подружиться со всеми.



Маргарита Воронцова, 8 лет, г. Керчь:
Нарисую много сердечек вокруг планеты и друзей.



Кристина Воробьева, 16 лет, г. Южно-Сахалинск:
Нарисовала бы планету, и над ней возвышается белый голубь. Птица – символ мира.



Елена Карзанова, 14 лет, г. Тосно Ленинградской области:
На своём рисунке я нарисовала бы солнце и свою дружную семью: мама, брат и я. А ещё, мир объединяют деньги, пусть на рисунке много денег падает с неба.

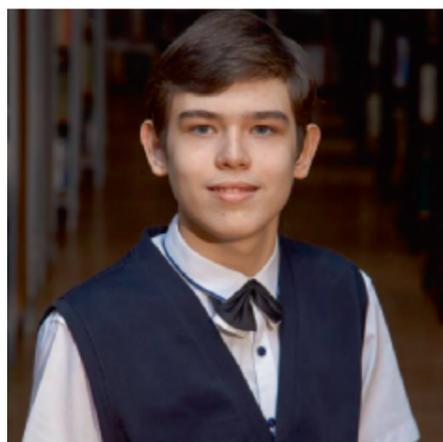


«ХОЧУ ВДОХНОВЛЯТЬ ЛЮДЕЙ СВОИМ ПРИМЕРОМ» – ПУТЬ К УСПЕХУ МАКСИМА СОРОКИНА

17-летний Максим Сорокин из города Октябрьский (Республика Башкортостан), несмотря на диагноз «ДЦП, спастическая диплегия», ведёт активную жизнь, учится на отлично, пишет рассказы и песни, участвует в конкурсах, занимается волонтерством.

Сформировать активную жизненную позицию Максиму помогли родители, которые никогда не делали акцент на том, что он особенный ребёнок. Они растили его так, будто он совершенно здоров: отдали его в обычный детский сад, а не в коррекционный, затем в обычную школу. Благодаря этому Максим социализировался среди здоровых детей.

Врачи Центра имени Г. И. Турнера, конечно, также сыграли огромную роль в том, что Максим смог добиться успехов. В 2010 году ему сделали операцию на стопы, и с тех пор он периодически проходит реабилитацию в 11-м отделении.



«Я очень благодарен врачам Центра имени Г. И. Турнера. Если бы не их помощь, то я бы не смог добиться того, чего я добился на сегодняшний день. Благодаря лечению, которое они проводили, я могу передвигаться и чувствовать себя обычным ребёнком».

Максим очень творческий юноша! Он с детства любит петь. Его любимый исполнитель – Стас Михайлов. Максим закончил музыкальную школу по классу фортепиано. Выступал на конкурсе Игоря Крутого «Добрая волна», где занял первое место. Также принимал участие в благотворительном проекте Николая Диденко «Белый пароход». Недавно

Максим записал свою собственную песню, в которой поднял тему отношения общества к инвалидам.

Также Максим пишет рассказы реалистического жанра. Всё, что он описывает в своих рассказах, взято из его жизненного опыта. В своих рассказах он поднимает социальные проблемы, пытается найти ответы на важные вопросы, делает свои выводы. Он отправлял свои рассказы на телевидение, после чего съёмочные группы телеканалов «Первый канал» и «Россия 1» приехали в город Октябрьский и сняли про Максима сюжеты. А рассказ Максима «Богач и нищий» вошёл в книгу «Турнеровские сказки» – сборник сказок пациентов,

родителей и сотрудников НМИЦ детской травматологии и ортопедии им. Г. И. Турнера Минздрава России, который был выпущен в подарок пациентам к юбилею НМИЦ.

Самой важной сферой своих интересов на сегодняшний день Максим считает социальную деятельность. Он активно занимается волонтерством. В 2018 году прошёл отбор и принял участие в проекте «Слёт волонтеров». Совместно с другими волонтерами выступал в Государственной Думе Федерального Собрания и Совете Федерации РФ с предложениями о том, как можно улучшить жизнь людям с ограниченными возможностями здоровья.

«Я всегда занимался социальной деятельностью потому, что хотел помочь людям с ограниченными возможностями здоровья и мамам таких детей. Моя цель – доказать, что все дети талантливы. Особенности дети даже во многом талантливее, чем здоровые. Просто этот талант нужно вовремя раскрыть. Но когда родители опускают руки, этот талант теряется зачастую. Многие начинают жалеть себя, роптать на судьбу, отдают детей в коррекционные детские сады и школы либо выбирают для них домашнее обучение. До 18 лет такие дети

фактически находятся на попечении родителей, которые им во всём помогают. Они не приучены к жизненным трудностям, не социализированы, замкнуты в своём мире. Какая судьба ждёт этих детей в будущем? Скорее всего, дом престарелых. Там очень тяжело находиться. Я знаю это не понаслышке, так как выступал в доме престарелых с благотворительным концертом».

С детства Максим хочет стать телевизионным журналистом. В том возрасте, когда дети обычно смотрят мультики, он уже смотрел серьёзные аналитические программы и пытался анализировать события через призму своего детского восприятия мира. После школы он собирается поступить на филологический факультет «Радио и телевидение».

«Я хочу вдохновлять людей своим примером. Это будет лейтмотивом всей моей жизни. Я буду стремиться, чтобы к концу моего жизненного пути уже не было такого серьёзного разграничения между здоровыми людьми и людьми с ограниченными возможностями здоровья. Я буду стараться достичь этой цели через свои фильмы, репортажи и так далее».

Беседовала Юлия Захарова